INDICE

| | pag. |
|--|------|
| PRESENTAZIONE di <i>Luca Nivarra</i> e <i>Armando Plaia</i> | VII |
| IL SENSO DI UNA INIZIATIVA di <i>Alfredo Galasso</i> | 1 |
| LA CASSAZIONE E IL <i>PUNITIVE DAMAGE</i> : UN MONDO PICCOLO PER GRANDI DANNI di <i>Luca Nivarra</i> | 5 |
| LIBERTÀ FONDAMENTALI UE E DIRITTO PRIVATO di <i>Armando Plaia</i> | 21 |
| LE QUATTRO LIBERTÀ E I "DIRITTI COLLETTIVI" DEL LAVORO: UN BILANCIAMENTO CHE NON SI SAREBBE DOVUTO FARE di Mario Barcellona | 31 |
| DIRITTO PUBBLICO E DIRITTO PRIVATO: IL CONFINE È MOBILE, MA ESISTE di <i>Guido Corso</i> | 45 |

VI INDICE

| | pag. |
|--|------|
| INTERVENTI | |
| di Rosalba Alessi | 65 |
| di <i>Paolo Tosi</i> | 73 |
| CONCLUSIONI. LOOK WHAT THEY'VE DONE TO MY SONG di Carlo Castronovo | 75 |
| ELENCO DEGLI AUTORI | 89 |