

INDICE

	<i>pag.</i>
1. INTRODUZIONE	1
2. OGGETTO E METODI	3
2.1. Gli oggetti	3
2.1.1. Crimine e criminalizzazione	3
2.1.2. La devianza	7
2.2. I metodi	8
2.2.1. Descrittivo e/o esplicativo	9
2.2.2. Qualitativo e/o quantitativo	9
2.3. Le definizioni	11
2.3.1. Piramidale	11
2.3.2. Statistica	14
3. LA STORIA	17
3.1. Cesare Beccaria	18
3.2. Giandomenico Romagnosi	20
3.3. Jeremy Bentham	21
3.4. La Scuola classica	22
3.5. La scuola positiva	24
4. GLI STUDI SULL'INDIVIDUO	27
4.1. La antropo-biologia	29

	<i>pag.</i>
4.1.1. La costituzione fisica	29
4.1.2. La genetica	31
4.1.3. Il cromosoma "47"	32
4.1.4. La biochimica	33
4.1.5. La neurofisiologia	35
4.2. Gli studi psicologici	38
4.2.1. Sigmund Freud	38
4.2.2. Reik, Alexander e Staub	41
5. LE TEORIE SOCIOLOGICHE	45
5.1. L'anomia di Durkheim	45
5.2. Merton	52
5.3. La scuola di Chicago	62
5.4. Sutherland e la criminalità dei colletti bianchi	64
5.5. Le sottoculture criminali	72
5.6. Le tecniche di neutralizzazione	78
5.7. Il controllo sociale	80
5.8. Il <i>labelling approach</i>	82
5.9. Le teorie del conflitto	88
5.10. Criminologia moderna e postmoderna	98
6. LE POSIZIONI CRITICHE	109
6.1. <i>Border criminology</i>	109
6.2. <i>Earth Jurisprudence</i>	111
6.3. <i>Deviant leisure</i>	112
6.4. La devianza di genere	113
7. LA MAFIA	117
7.1. Le mafie storiche	117
7.2. Le 'nuove' mafie	121
7.3. Le organizzazioni transnazionali	124

	<i>pag.</i>
8. LE INTERAZIONI CON LE ALTRE SCIENZE	125
8.1. Diritto penale e politica criminale	125
8.2. La vittimologia	127
8.3. La criminalistica	129