

INDICE

	<i>pag.</i>
PRESENTAZIONE	XIII
INTRODUZIONE	
AI CONFINI DEL DIBATTITO: VISIONI E REVISIONI DELLA <i>LEGAL TRADITION</i>	1
1. Un “tradizionale” istinto codificatorio?	1
2. L’ordine del discorso: resistenze “classiche” alla sistematizzazione	6
3. La tradizione come finzione	12
4. «The perfection of reason» nella critica di Samuel Romilly ed Edward Livingston	16
5. Frederick Pollock e la giurisprudenza come esperienza collettiva	21
6. La tradizione tra «intuition of justice» e «law making» giudiziale	25
CAPITOLO I	
I MUTEVOLI PARADIGMI INSULARI DELLA CODIFICAZIONE (1802-1879)	31
1. «The genius of the common law»	31
2. Metodo compositivo e completezza materiale del codice	39
3. <i>English code/English constitution</i> : una pericolosa analogia	44
4. La grammatica del <i>common law</i>	48
5. Il precedente indiano	55
6. Codificazione e <i>legal learning</i>	60
6.1. Codici e digesti	60
6.2. Idee per una riforma	65
6.3. Il ruolo dell’Accademia	72
7. <i>The province of judicial legislation</i>	80

CAPITOLO II

CODIFICAZIONE E QUESTIONE PENALE.
 PARADOSSO DI UN CODICE INCOMPLETO
 (1789-1882)

93

1. Diritto penale e logica costituzionale	93
2. Opzione codicistica e prassi criminale	103
3. Il sistema di Livingston: il caso della Louisiana	110
4. Un codice completo e simmetrico	120
5. Ancora il precedente coloniale	131
6. Il codice "incompleto"	140
7. Un esperimento in materia commerciale	148

CAPITOLO III

TRA SCIENZA GIURIDICA E ORDINE LEGISLATIVO.
 IL DIBATTITO SULLA CODIFICAZIONE
 NELLO STATO DI NEW YORK
 (1840-1890)

159

1. Consuetudine vs legislazione	160
2. Ordinamento civile e processo	163
3. La completezza del sistema processuale	169
4. Diritto come <i>written law</i>	177
5. Il <i>common law</i> come <i>system of reason</i>	195
6. Il <i>common law</i> come <i>natural law</i>	200
7. Contro il <i>New York Civil Code</i>	203
8. <i>Omnis definitio in iure civili periculosa est</i> : la critica di Carter	209
9. Fowler e il carattere "transitorio" del <i>common law</i>	219